CHUTINOSACO

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

O Pato Donald

EDITORA ABRIL

ANO XI N.º 441 19-4-60

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS •

1903 VARGAS FBPA

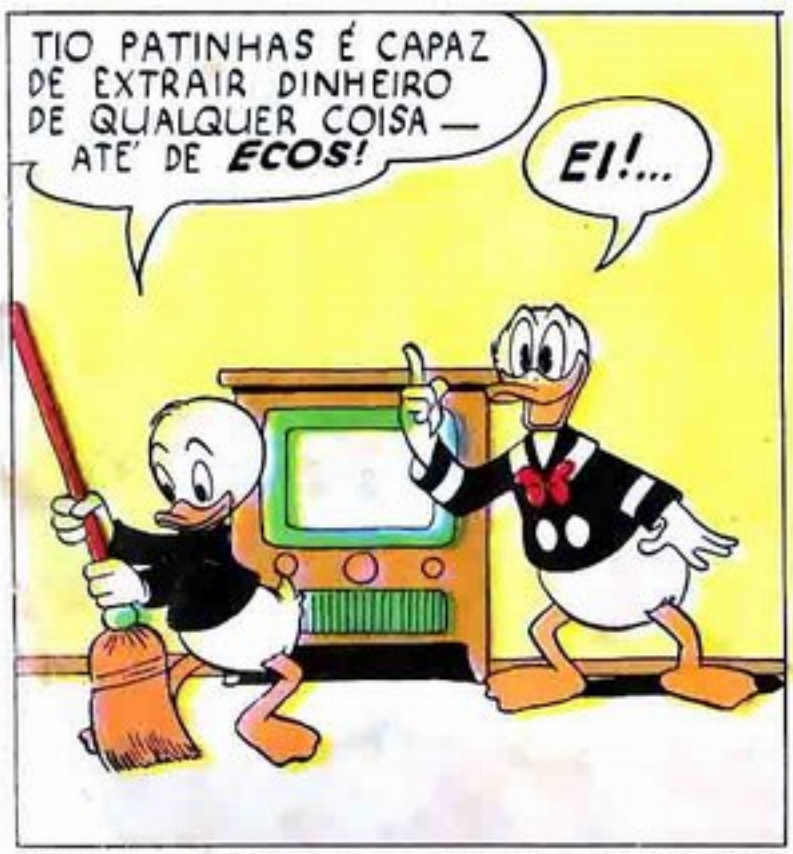
Cr$ 10

DONALD E MR. ECO

POR WALT DISNEY

EI! OUÇAM ISTO! NOSSO RICO TIO PATINHAS ESTÁ PROCURANDO, EM TÔDA PATÓPOLIS, TERRAS QUE TENHAM ECOS INTERESSANTES!
ECOS! IMAGINEM SÓ!
GRANDE LIQUIDAÇÃO! TERNOS PARA HOMENS, DE Cr$ 5.000,00 POR Cr$ 4.999,90
O GÊNIO VEM AÍ

TALVEZ ÊLE QUEIRA CONSTRUIR UMA CASA ONDE POSSA FALAR CONSIGO MESMO!
É MAIS PROVÁVEL QUE ÊLE QUEIRA CONSTRUIR UM HOTEL E GANHAR DINHEIRO!



ACABO DE LEMBRAR-ME — SÓ EXISTE UM LUGAR DE PATÓPOLIS ONDE VALE A PENA GRITAR PARA OUVIR O ECO!
SIM! NO MORRO DO BEM-TE-VI, FORA DA CIDADE!

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

VAMOS! VOU GANHAR DINHEIRO COM ECOS, TAMBÉM!

COMPRAREI UM PEDAÇO DO MORRO DO BEM-TE-VI PARA DEPOIS **REVENDÊ-LO** AO TIO PATINHAS COM **LUCRO!**

O SENHOR ESTÁ FICANDO **ESPERTO** COM A IDADE, TIO DONALD!

CIA IMOBILIÁRIA

TERRENOS

VENDAS

LOGO...

COMPREI **METADE** DO MORRO, MENINOS! POR MIL CRUZEIROS À VISTA! VAMOS!

NO MORRO DO BEM-TE-VI...

MEU TERRENO VAI DÊSTE LADO DO MORRO ATÉ O DESFILADEIRO À NOSSA DIREITA!

QUEM SERÁ O DONO DA OUTRA METADE?

SOU EU!

EEEPA!

GASTÃO, O PESTE MAIS **FELIZARDO** DE PATÓPOLIS!

SIM, MEUS POBRES E INFORTUNADOS PRIMOS, LI TAMBÉM AQUÊLE TÓPICO SÔBRE O TIO PATINHAS!

DEVIA HAVER UMA LEI...

© 1960 Walt Disney Productions

ISTO É O FIM DO SONHO DO TIO DONALD!

GASTÃO TEM TANTA ***SORTE*** QUE GANHARÁ TODO O DINHEIRO E TIO DONALD FICARÁ A VER NAVIOS!

SÓ HÁ ***UM*** MEIO DE SALVAR O DIA! PRECISAMOS TER MELHORES ECOS EM ***NOSSO*** LADO DO MORRO DO QUE OS ECOS DO LADO ***DELE!***

VAMOS TESTÁ-LOS!

IUHUU! UM-DOIS-TRÊS! É UM TESTE!

IUHUU! UM-DOIS-TRÊS! É UM TESTE!

OS ECOS SÃO MEIO ***FRACOS!***

FOI O QUE ACHEI DOS ***MEUS***, MAS JÁ DEI UM ***JEITO*** NESSE PROBLEMA!

VAMOS, MENINOS! PRECISAMOS TER UMA CONVERSINHA NUM LUGAR ISOLADO!

SIM, E IMAGINAR UM MEIO DE DAR VITAMINAS A ESSE ECO!

© 1960 Walt Disney Productions

EIS MEU PLANO: VOCÊS SE ESCONDEM NO MATO DO OUTRO LADO DO DESFILADEIRO E FAZEM **ECO** A TODOS OS SONS QUE FOREM FEITOS NO MORRO!

FEITO! VAMOS ARRANJAR OBJETOS DE FAZER RUÍDO E ESTAREMOS PRONTOS QUANDO O SENHOR TROUXER O TIO PATINHAS!

ENTÃO...

AÍ QUANDO LI QUE O SENHOR ESTAVA A PROCURA DE ECOS, TIO PATINHAS, LEMBREI-ME DÊSTE MEU TERRENO AQUI NO MORRO DO BEM-TE-VI!

SALVE, TIO PATINHAS! VENHA COMIGO. OS **MELHORES ECOS** ESTÃO NO MEU TERRENO!

SUMA-SE DAQUI, SEU PESTE! EU O AGARREI PRIMEIRO!

HUM! INTERESSANTE FORMAÇÃO DE TERRENO!

É UM CAPRICHO GEOLÓGICO! OUÇA ISTO!

IUHUU! OUÇAM O BEM-TE-VI!

IUHUU! OUÇAM O BEM-TE-VI!

ÊSSE ECO ESTÁ **BOM DEMAIS!**

© 1960 Walt Disney Productions

DEIXE-ME PROVAR UM DÊSSES RÁPIDOS ECOS, QUERIDO PRIMO!

CAIA FORA!

POR ECOS COMO ÊSSE, O SENHOR NÃO DEIXARÁ DE PAGAR UM MILHÃO POR ACRE!

GOSTARIA DE OUVIR MAIS!

HUGUINHO, ZÈZINHO E LUISINHO ESTÃO FAZENDO ÊSSES ECOS!

NÃO ESTAMOS...

HUGUINHO, ZÈZINHO E LUISINHO (ENGASGO!) ESTÃO FAZENDO ÊSSES ECOS!

PUXA! QUE ECOS ESTRANHOS!

© 1960 Walt Disney Productions

OUÇA! O ECO TAMBÉM REPRODUZ *MÚSICA!*

TUII ♪ FUII TUÓÓÓ

TUII FUII ♪ TUÓÓÓ ♫

TIO DONALD PODE TENTAR O QUE QUISER! TEMOS UM EQUIPAMENTO COMPLETO DE CONTRA-REGRA!

VAMOS OUVI-LOS FAZER ECO PARA A *MINHA* MÚSICA!

O ADORÁVEL SOM DE UMA BUZINA DE ESTRADA DA BULGÁRIA!

GRÉÉÉC!

GRÉÉÉC!

PEGUE SUAS BUZINAS E VOLTE PARA A BULGÁRIA!

EU TAMBÉM GOSTARIA DE EXPERIMENTAR UM ECO!

© 1960 Walt Disney Productions

CLARO! PODE PROVAR, TIO PATINHAS!

VOU ACENDER UMA **BOMBA-GIGANTE!**

POR MOTIVOS PARTICULARES QUERO ENTERRÁ-LA NO CHÃO!

TOME UM FÓSFORO!

FOI UMA SORTE GUARDARMOS ÊSTE MORTEIRO DO ÚLTIMO SÃO JOÃO!

BUOM!

ALI VAI O SEU ECO — INCLUSIVE **POEIRA** E **FUMAÇA!**

BUOM!

MUITO ESTRANHO! MUITO! MUITO!

© 1960 Walt Disney Productions

AGORA VENHA AO MEU TERRENO QUE LHE MOSTRO ALGUNS ECOS ***DE VERDADE!***

DEIXE-O EM PAZ! ELE AINDA NÃO COMPROU O ***MEU*** TERRENO!

E NEM VAI COMPRÁ-LO!

QUIETOS, VOCÊS DOIS! SENÃO NÃO COMPRO O TERRENO DE NINGUÉM!

QUIETOS VOCÊS DOIS! SENÃO NÃO COMPRO O TERRENO DE NINGUÉM!

VIU? UMA PERFEITA AMOSTRA DOS ***MEUS*** ECOS, TIO PATINHAS!

BEM! ÊSSE ECO PARECIA MESMO ***AUTÊNTICO!*** VAMOS OUVIR MAIS!

GRAAAC! BRAAAC! FUICH! CRRINCH!

© 1960 Walt Disney Productions

GRAAAC! BRAAAC! FUICH! CRRINCH!

GONG GONG GONG

MARAVILHOSO! REALMENTE UMA **MARAVILHA DA NATUREZA!**

GONG GONG GONG

COMO GASTÃO CONSEGUIU ISSO?

ELE NÃO PODE TER **MENINOS** ESCONDIDOS ALI! O MATO E' MUITO BAIXO!

OUÇA! OS SUAVES ACORDES DE "FLORINHAS DA ESCÓCIA"!

TA-RÁ TA-RÁ

MAGNÍFICO! ATÉ A MAIS DELICADA ONDULAÇÃO DO "TREMOLO" É REPETIDA EM CADA SEMÍNIMA!

TA-RÁ TA-RÁ

© 1960 Walt Disney Productions

PRECISAMOS INVESTIGAR O DESFILADEIRO DO GASTÃO!

ÊSSES ECOS ***NÃO PODEM*** SER REAIS!

AHÁ! ÊLE TEM UM ***GRAVADOR DE FITA*** ESCONDIDO EM BAIXO DO DESFILADEIRO!

E UM FIO DE CONTRÔLE QUE VAI DALI ATÉ' O MONTE ONDE ÊLE ESTÁ!

MUITO SABIDO! ÊLE FAZ O GRAVADOR TOCAR, APERTANDO UM BOTÃO COM O PÉ!

ANULAREMOS ÊSSE TRUQUEZINHO!

GOSTARIA DE EXPERIMENTAR OUTRA DAS MINHAS BOMBAS!

PODE FAZER FOGO!

O SENHOR NÃO VERÁ POEIRA NEM FUMAÇA NOS ECOS DO ***MEU*** DESFILADEIRO!

NA VERDADE, ACHO QUE LHE VOU COBRAR DOIS MILHÕES POR ACRE DO MEU TERRENO! ÊLE É BOM ***DEMAIS!***

ACEITO SE OS ECOS FOREM BONS!

© 1960 Walt Disney Productions

TUDO PRONTO?

SIM. ÊLES QUE DISPAREM!

BUOOM!

FZT

O ECO ESTÁ *DEMORANDO* UM BOCADO!

TALVEZ ÊLE TENHA DE REGRESSAR DE MUITO LONGE!

POIS SIM!

ECO, ONDE ESTÁ VOCÊ?

AINDA NO GRAVADOR DE FITA! ONDE MAIS HAVERIA DE ESTAR?

© 1960 Walt Disney Productions

BEM! ECOS QUE LANÇAM FUMAÇA E ECOS QUE NÃO RETORNAM NÃO VALEM O PREÇO QUE VOCÊS DOIS ESTAVAM PEDINDO!

VOCÊ ESTRAGOU O NEGÓCIO! VOCÊ E SEUS SOBRINHOS XERETAS!

VEJAM QUEM ESTÁ FALANDO!

HUMM.....!!.... BEM, APESAR DE TUDO, TALVEZ EU LHES DÊ ALGO POR SEUS TERRENOS!

VENDO-LHE MEU TERRENO POR DOIS MIL CRUZEIROS!

VENDO-LHE O MEU PELO MESMO PREÇO!

ASSIM...

NÃO FIZ NENHUMA FORTUNA VENDENDO AO TIO PATINHAS, MAS AO MENOS DOBREI MEU DINHEIRO!

NÃO ESTÁ MAL, MESMO PARA UM FELIZARDO COMO EU!

SÓ ESPERO QUE TIO PATINHAS NÃO PENSE QUE EU O "ESFOLEI"!

ELE NÃO PARECE PREOCUPADO!

1960 Walt Disney Productions

E' ATÉ O CASO DE PERGUNTAR: **QUEM ESFOLOU QUEM?**

O SENHOR ME FÊZ SINAL DE QUE OBTEVE BOA MOSTRA NOS SEUS GRÁFICOS, PROFESSOR!

SIM, SR. PATINHAS! OS ABALOS DE SUAS EXPLOSÕES PROVOCARAM O **TIPO EXATO** DE ECO NO SUBSOLO!

?

POSSO DIZER-LHE QUE HÁ UM **LENÇOL DE PETRÓLEO** SOB ÊSTE SOLO DE PELO MENOS **UM MILHÃO DE BARRIS!**

!

SEGUREM-ME, GAROTOS! ACHO QUE VOU DESMAIAR!

PODE DEIXAR-SE CAIR, TIO DONALD!

POIS CAIRÁ NUMA COISA MACIA: GASTÃO, O SAGAZ FABRICANTE DE ECOS!

FIM

© 1960 Walt Disney Productions

O GRILO FALANTE

em

UM ABRIGO PARA TRÊS

Por WALT DISNEY

© 1960 Walt Disney Productions

ONDE VIVEMOS, NADA NEM NINGUÉM PODE ABORRECER-NOS! NÃO, SENHOR!
TEMOS O NOSSO PRÓPRIO CASTELO!
OH, CLARO! FOI ISSO QUE PENSEI, TAMBÉM! O LAR DE UM GRILO É O SEU CASTELO, DIZIA EU!

© 1960 Walt Disney Productions

ESTAMOS A SALVO DE TUDO, AQUI!

HI, HI! ISSO É O QUE ÊLES PENSAM! AQUI ÊLES ESTARÃO CERCADOS!

KII-II-III!

CHI! AQUÊLE CORVO OUTRA VEZ!

E VOCÊS DISSERAM QUE ESTÁVAMOS SALVOS AQUI!

UÓC!

AHÁ! ISTO AINDA FUNCIONA!

OBÁ! HÁ UMA PORÇÃO DE ARMAS AQUI!

ZING!

E MUITOS ESCONDERIJOS...

VAMOS!

RÁPIDO, ANTES QUE EU VIRE ALMÔÇO DE CORVO!

SIGA-NOS, GRILO FALANTE!

CLANG!

© 1960 Walt Disney Productions

PERCEBEU AGORA, GRILO?

VOCÊS TÊM UM **BOM** ABRIGO, AMIGOS! DORAVANTE, ESTOU COM VOCÊS!

HÓ, HÓ! VIVENDO AQUI, NEM AQUÊLE CORVO, NEM OS DEMAIS PIRATÕES PODERÃO APANHAR-NOS!

SIM, SENHOR! NUM BOM CASTELO COMO ÊSTE, NÓS, PEQUERRUCHOS, TEMOS VEZ!

MAS... COMO É' QUE ÊLE ESTÁ AQUI, ASSIM, VAZIO? ISSO É' QUE NÃO ENTENDO! É' ESTRANHO!

NINGUÉM ABANDONARIA UM CASTELO ASSIM BEM CONSERVADO, A NÃO SER QUE (*GULP!*) ÊLE SEJA ***ASSOMBRADO!***

VO-VOCÊ QUER DIZER... COM FANTASMAS?

OOH! NÃO VOU FICAR NUM LUGAR FREQÜENTADO POR FANTASMAS!

ORA! ESTAMOS AQUI HÁ' UMA SEMANA, ZEZÉ... E NÃO VI FANTASMA NENHUM!

ORA, POIS CLARO! VOCÊ NÃO ACREDITA EM FANTASMAS, ACREDITA?

NÃO! MAS SE APARECER UM, EU CAIO FORA!

© 1960 Walt Disney Productions

HUM! SE ÊLES SAÍREM DO CASTELO, PODEREI PEGÁ-LOS MAIS FÀCILMENTE!
E SE O CASTELO FÔR ASSOMBRADO, ÊLES SAIRÃO DAQUI COMO FOGUETES!
NESSA NOITE...
VAMOS DORMIR, ZEZÉ...
MAS...
QUE PODE HAVER DE MAIS SEGURO QUE DORMIR NUMA ARMADURA?
ISSO DE FANTASMAS É BOBAGEM! NÃO HÁ NINGUÉM AQUI NO CASTELO, AMIGOS... NINGUÉM ALÉM DE NÓS, CLARO!
HII-UUUUUUH!
HEIN? QUE É ISSO?
!
?
PARECE UMA ARMADURA DANDO UM PASSEIO!
HIII-UUUUUUH!
CAPRANC! CAPRANC!
AAI! ÊSTE CASTELO É MAL-ASSOMBRADO! VOU SUMIR DAQUI!
EU IDEM! NÃO QUERO VIRAR CHICLE' DE FANTASMA!

MAS, AMIGOS... TALVEZ SEJA APENAS O VENTO!

SE É VENTO, NÃO ME PARECE VENTO AMIGO!

VAMOS EMBORA!

E AGORA? NUNCA *VI* UM VERDADEIRO FANTASMA DE CASTELO! BEM, JÁ QUE ESTOU PRONTO PARA CORRER... POSSO DAR UMA OLHADELA!

HII-UUUUH!

GULP!

HII... HEIN?

VOCÊ!?

ZEZÉ! TATÁ! ERA O *CORVO!* NÃO SAIAM DO CASTELO! É ISSO QUE ELE QUER!

© 1960 Walt Disney Productions

ÊLE QUER A GENTE LÁ FORA PARA NOS PEGAR MAIS FÀCIL-MENTE!

ZEZÉ! OUVIU ISSO? QUE DISSE O GRILO?

DISSE QUE VIRIA ATRÁS, PENSO EU!

BEM, QUE ESPERAMOS, ENTÃO?

VEJA! O **CORVO** PRECISAMOS SALTAR!

HI, HI!

CUIDADO, ZEZÉ! BANQUE O PEIXE... E ESPERO QUE **ÊLE** NÃO BANQUE O **PELICANO!**

GULP!

CÓU!

BLUB!

STUP! STUP!

BLUB!

GLUB!

© 1960 Walt Disney Productions

AI, AI, AI! ÊLE OS CERCOU NO FOSSO! NÃO PODERÃO AGÜENTAR MUITO TEMPO LÁ EM BAIXO!

PRECISO FAZER ALGO PARA AFASTAR O CORVO DALI, MAS...

ÔPA! É UMA CHANCE! PRECISO ARRISCAR!

BOBALHÃO! META-SE COM ALGUÉM DO SEU TAMANHO! NÃO TENHO MÊDO DE VOCÊ!

!

BLUB!

GLUB!

KI-IIIIIH!

ULP!

CÉUS! SERÁ QUE O GRILO FICOU TANTÃ?

CREDO! AQUÊLE RAPAZ TEM FIBRA DE HERÓI!

UPA! É AGORA...

NHAC!

© 1960 Walt Disney Productions

...OU NUNCA!

ISSO! VÁ ENTRANDO, MOÇO! JÁ ESTOU DE SAÍDA!

CLANC!

RÁPIDO, AMIGOS! AJUDEM-ME COM ESTA CORRENTE!

BEM, ISSO DEU UM JEITO NÊLE, PENSO EU!

RAPAZ! VIVER NUM CASTELO NÃO É TÃO CÔMODO QUANTO EU PENSAVA!

SIM! E ACHO QUE ISTO PROVA UMA COISA, COLEGAS!

ESCONDER-SE NÃO É SOLUÇÃO PARA GENTE MIÚDA COMO NÓS! NOSSA DEFESA ESTÁ EM NOSSA CACHOLA: É USANDO O CÉREBRO QUE SEMPRE LEVAREMOS A MELHOR SÔBRE OS FANFARRÕES QUE HÁ PELO MUNDO!

VOCÊ DISSE BEM, GRILO!

O CORVO QUE FIQUE COM ÊSTE CASTELO PARA ÊLE!

É TODO SEU, MOÇO! PODE ASSOMBRÁ-LO À VONTADE!

HI, HI! VEJAM!

ÊLE ATÉ ***ACENOU*** PARA NÓS!

FIM

O PATO DONALD - Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. - Rua João Adolfo, 118 - 9.º - fone: 37-9111 - SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Deptº. de Publicidade - São Paulo: R. João Adolfo, 118 - 11.º - s/1114 - fone: 37-9111 (ramal 4) - Rio: Av. Pres. Vargas, 502 - 18.º - fone: 32-3575. Distribuição: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S./A. - Número avulso: Cr$ 10,00. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS Impressa na S. A. I. B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

© 1960 Walt Disney Productions

SEU FUTURO *está em suas mãos*

Você não pode ficar a vida inteira marcando passo! ESTUDE para melhorar de vida, para GANHAR SEMPRE MAIS!
Estude EM CASA por correspondência! Um dos cursos abaixo poderá mudar o rumo da sua vida.

Eis o que lhe oferece a ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA:

- ☐ Rádio, Televisão, Eletrônica.
- ☐ Eletricidade de Automóvel.
- ☐ Mecânica de Automóvel.
- ☐ Enrolamento de Motores.
- ☐ Mecânica de Aviação.
- ☐ Motores a Explosão.
- ☐ Torneiro Mecânico.
- ☐ Desenho Mecânico.
- ☐ Eletrotécnica.

EM POUCOS MESES você obterá um DIPLOMA e a grande oportunidade de começar a SUBIR!

E veja! GRÁTIS para você (De acôrdo com o curso escolhido e mediante têrmo de compromisso assinado pelo Diretor): Carteira de Estudante — Distintivo — Um Rádio Super-Heteródino, 5 válvulas, Ondas curtas e longas — Ferramentas — Manual de Conhecimentos Úteis.

E MAIS: Você terá direito de fazer um ESTÁGIO PRÁTICO nos laboratórios e oficinas da escola!

Preencha agora mesmo o cupom abaixo, assinale com um "x" o curso que pretende seguir e envie esta página recortada para a ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA, **Rua Vitória, 158, São Paulo** e receberá inteiramente GRÁTIS tôdas as informações de que vai necessitar!

SEU FUTURO DEPENDE DE VOCÊ MESMO!

Nome .....

Rua ..... N.º .....

Cidade ..... Estado .....

VOVÓ DONALDA E TIO PATINHAS

em "TUBARÃO" DO SERTÃO

CREDO, PATINHAS! POR QUE DEMOROU TANTO? O COMBOIO JÁ PARTIU HÁ MEIA HORA ATRÁS! NUNCA O ALCANÇAREMOS!

ORA, VOVÓ... TIVE DE CARREGAR NOSSA CARROÇA E DEPOIS VESTIR ÊSTE TRAJE — E TUDO QUE **VOCÊ** FÊZ FOI APANHAR SEU ***BALAIO DE COSTURA!***

ARMAZÉM GER

Por WALT DISNEY

MAS NÃO SE PREOCUPE — NÓS OS ALCANÇAREMOS!

QUANDO VI QUE IA ATRASAR-ME, SUBORNEI O CHEFE DO COMBOIO PARA FINGIR UM DESARRANJO!

QUE FOI QUE HOUVE?

A RODA-ROTRIZ SE SOLTOU DA GRAMPELEIRA!

© 1960 Walt Disney Productions

HUMF! VOCÊ PENSA QUE PODE FAZER **TUDO** COM **DINHEIRO!**

POSSO, E **FAÇO!**

E LÁ SE VÃO ÊLES PELO SERTÃO... PARA O TERRITÓRIO DOS **ÍNDIOS!**

AO MEIO - DIA...

HORA DA BÓIA! TODOS ESTÃO PARANDO!

VOU LÁ DENTRO PEGAR UNS MANTIMENTOS!

SANTO DEUS! UMA PORTA DE **COFRE-FORTE** EM NOSSA CARROÇA!

SIM! FOI UMA BOA MEDIDA QUE TOMEI!

QUER VER A COMBINAÇÃO?

AAIC! CADÊ NOSSAS **PROVISÕES?**

AÍ ESTÃO **TÔDAS** AS PROVISÕES DE QUE PRECISAMOS, VOVÔ!

EU TROUXE DINHEIRO SUFICIENTE PARA COMPRAR TUDO QUE HOUVER, ALÉM DAS MONTANHAS ROCHOSAS — **INCLUINDO** AS MONTANHAS!

OH, PATINHAS SEU VELHO MALUCO! RECEIO QUE ÊSSE DINHEIRO NÃO VALERÁ MUITO POR ESTAS BANDAS — VOCÊ VERÁ!

© 1960 Walt Disney Productions

QUÁ! TOLICE! ESPIE SÓ!

AHAM! DOU-LHE UM **CENTAVO** POR UM POTE DESSA SOPA!

"NECA"!

50 CENTAVOS!

UM CRUZEIRO!

DEZ CRUZEIROS!

NECA!

NECA!

NÃO!

ESTOU FAMINTO! EU LHE DAREI **CEM** CRUZEIROS SÓ POR UMA **COLHERADA!**

POR FAVOR, CAVALHEIRO! TEMOS PROVISÕES **JUSTAS** PARA NÓS!

VIU, PATINHAS? DINHEIRO NÃO É' TUDO!

CALMINHA, VOVÓ! AINDA NÃO ESTOU VENCIDO!

QUE PRETENDE ELE AGORA?

SIM, SR. PATINHAS, EU TROUXE **DOIS** RIFLES PARA O CASO DE SERMOS ATACADOS PELOS ÍNDIOS!

'960 Walt Disney Productions

VOCÊ NÃO PRECISARÁ DOS DOIS! O GUIA ME DISSE QUE OS ÍNDIOS DESTA REGIÃO SÃO AMIGOS!
BEM, NESSE CASO, CREIO QUE LHE POSSO VENDER UM!
VIU SÓ, VOVÓ? VOU CAÇAR PARA O ALMOÇO! COMO VÊ, O DINHEIRO TEM PODER, ATÉ MESMO AQUI!
QUE IDÉIA! PATINHAS, VOCÊ JAMAIS CAÇOU COISA ALGUMA NA VIDA — A NÃO SER DINHEIRO!
QUE SORTE! UM LINDO E SUCULENTO BÚFALO! NÃO POSSO ERRAR!
BLAM!
UGH!
QUE SORTE ENORME TIVE — ERREI!
SOCORRO, VOVÓ! UM ÍNDIO ESTÁ ATRÁS DE MIM!
COMO PODE SER ISSO? VOCÊ DISSE QUE ÊLES ERAM AMIGOS!
SIM, MAS ATIREI NÊLE! ÊLE NÃO DEVIA TER BANCADO O BÚFALO PERTO DE MIM!
ÁGUIA VALENTE SEMPRE USA MANTO DE BÚFALO PARA ENGANAR BÚFALOS — NÃO CARAS-PÁLIDAS BURROS!

© 1960 Walt Disney Productions

MIM NÃO QUER DESCULPAS! MIM QUER ***ESCALPELAR!***

ACHO QUE TEREI DE "ADOÇÁ-LO" COM ALGUM DINHEIRO!

TOME! ISTO ACALMARÁ A SUA SELVAGEM FÚRIA, MEU BOM SELVAGEM!

IA-PI-II!

ÁGUIA VALENTE AGRADECE CARA-PÁLIDA! ÊSTE É O PRIMEIRO PRESENTE ÚTIL QUE MIM RECEBEU DOS BRANCOS!

HI, HI! VIU SÓ, VOVÓ? O DINHEIRO OPERA MARAVILHAS ATÉ COM SERES PRIMITIVOS!

BEM, PELO MENOS ÊSSE INCIDENTE FÊZ VOCÊ ABRIR OS CORDÕES DE SUA BÔLSA!

FOI MAIS AGRADÁVEL QUE ABRIR O ***COURO CABELUDO!***

E ENTÃO...

VEJA, VOVÓ — AVEIA SILVESTRE! PODEMOS PREPARAR MINGAU DE AVEIA COM ISTO!

UFA! PELO MENOS VOCÊ DESISTIU DE ***CAÇADAS!***

TUÓIN!

QUAC! UMA EMBOS-QUÁ-QUÁ-DA!

© 1960 Walt Disney Productions

ÁGUIA VALENTE ESTÁ FURIOSO COM VOCÊ, SEU TRAPACEIRO!

(ULP!) PARECE QUE **UM** SACO DE DINHEIRO NÃO FOI BASTANTE PARA ÊLE!

CÉUS! ÊLE VEIO COM A TRIBO!

DIGA AOS SEUS GUERREIROS PARA SUSPENDEREM O FOGO, MOÇO! ACERTAREI TUDINHO COM VOCÊ!

TOME! PEGUE OUTRO SACO!

BAH! ÊSTE AQUI NÃO É MELHOR QUE O PRIMEIRO!

CARA-PÁLIDA É TRAPACEIRO! **ATACAR!**

AAI! COMO PROVOCARAM ISSO TUDO?!

PARECE QUE ÊSSES SELVAGENS SÃO MUITO **GANANCIOSOS!** MAS ESTOU ATIRANDO TUDO QUE TENHO, PARA ÊLES!

FINALMENTE...

ACABARAM-SE NOSSAS **FLECHAS!**

© 1960 Walt Disney Productions

(GULP!) ACABOU-SE O MEU DINHEIRO! E LÁ VÊM ÊLES DE MACHADINHA NA MÃO!

O PATINHAS É QUE PROVOCOU TUDO ISTO! E VAMOS **NÓS** AGORA LUTAR POR **ÊLE?**

NÃO!

PONHAM-NO FORA, E TALVEZ OS ÍNDIOS **NOS** DEIXEM EM PAZ!

VOCÊS ESTÃO COMETENDO UM ÊRRO! SOU **INESTIMÁVEL!**

PATINHAS PODE SER O RESPONSÁVEL POR ESTA BAGUNÇA, MAS NÃO POSSO DEIXÁ-LO SÒZINHO NA "FOGUEIRA"!

FORA, SEUS ESCALPELADORES DUMA FIGA!

VAP!

UGH!

AÍ, VOVÓ! AMASSE-OS COM O SEU BALAIO DE COSTURA!

CHI! ÊLE FICOU EM PEDAÇOS!

PAREM A LUTA, HOMENS! AFINAL CARAS-PÁLIDAS APARECERAM COM AUTÊNTICOS **PRENDEDORES DE ROUPAS!**

QUÊ? REFERE-SE AOS MEUS **BOTÕES?**

© 1960 Walt Disney Productions

UGH! SIM! COISAS MUITO PRÁTICAS! MUITO MELHOR QUE **AMARRAR** AS ROUPAS!

MAS POR QUE VOCÊ DEU PRIMEIRO AOS ÍNDIOS BOTÕES FALSIFICADOS E IMPRESTÁVEIS, SEM **BURACOS** PARA A LINHA?

HEIN? ENTÃO É ISSO?! VOCÊ PENSOU QUE O MEU **DINHEIRO** ERA **BOTÕES** QUE NÃO FUNCIONAVAM!

E DEPOIS...

OS ÍNDIOS FORAM GENTIS TRAZENDO-NOS ÊSTES ALIMENTOS PARA O **ALMOÇO!**

CHH! ESTOU CONJETURANDO! É UM CHOQUE SABER QUE MEU DINHEIRO É INÚTIL PARA NEGOCIAR COM OS ÍNDIOS!

EI! JÁ SEI!

VOU VER SE AS OUTRAS SENHORAS DÊSTE COMBOIO TAMBÉM POSSUEM BALAIOS DE COSTURA!

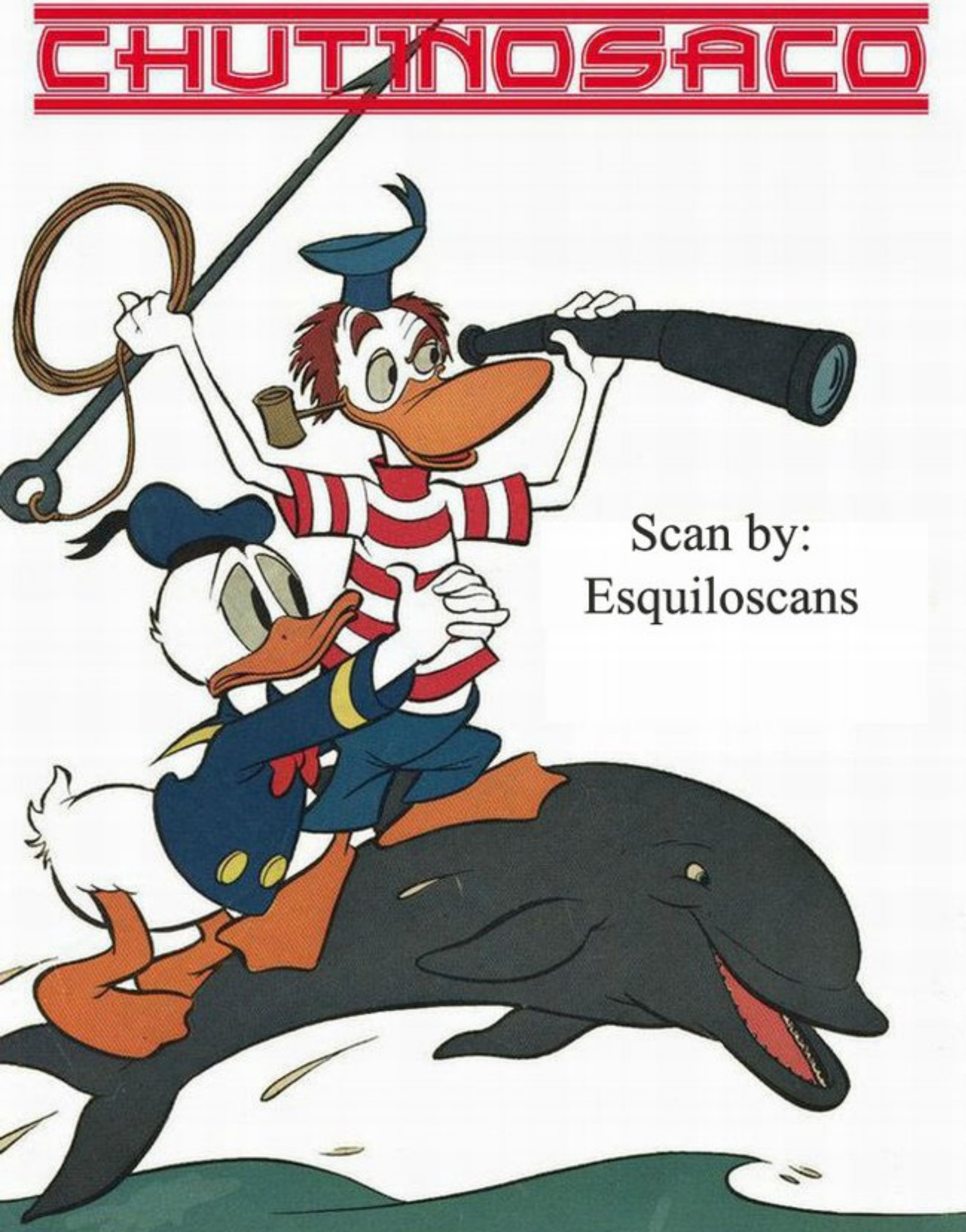
?

E ASSIM...

AHÁ! AS SENHORAS FICARAM ENCANTADAS EM TROCAR BOTÕES POR MOEDAS! AGORA PODEREMOS COMPRAR PROVISÕES EM TÔDAS AS ALDEIAS INDÍGENAS DO CAMINHO!

DESISTO, PATINHAS! CREIO QUE A RIQUEZA AJUDA REALMENTE AQUI NO SERTÃO — ESPECIALMENTE QUANDO SE É UM **TUBARÃO DOS BOTÕES!**

CHUTINOSACO



Scan by:
Esquiloscans

www.chutinosaco.blogspot.com